

Консультация для родителей младшей группы «Светлячки»
**«Значение народной игрушки в развитии детей
младшего дошкольного возраста».**

Подготовила: воспитатель
Баранова Екатерина Николаевна
Апрель 2024 год

Игрушка – это неременная принадлежность детства, поэтому весь смысл любой **игрушки** должен соответствовать интересам **детей** с учетом современной действительности.



Народная игрушка сохраняет национальные особенности народного творчества. В связи с этим игрушка становится могучим средством, с помощью которого ребенок эмоционально осмысливает окружающий мир, развивает свои способности, формирует свое мышление.

Игрушка *приучает* ребенка к осмысленной, целенаправленной деятельности, *развивает мышление, память, воображение, внимание, вырабатывает выдержку, воспитывает* волевые качества, способствуя *развитию мелкой моторики*.

Отражающая действительность, быт, родную природу, традиционная **народная игрушка способствует формированию интересов детей**, помогая воспитывать их активными и творческими людьми.

В своих проявлениях **игрушка** во все времена служила импульсом к действию, требуя от ребенка живого участия, при этом на ранних этапах в нее необходимо было вложить частичку своего труда, а в последствии – вложить и творческое начало.

Процесс изучения **народной игрушки** не должен ограничиваться «*пассивным*» созерцательным знакомством или изготовлением поделки. Готовый результат не должен украшать полку, а обязательно должен быть использован по прямому **назначению**.

Воспринимаемая детьми младшего дошкольного возраста как *эстетический объект*, **народная игрушка воспитывает эстетические чувства**.

Значение народной игрушки в развитии детей.

В настоящее время в нашей стране происходят коренные изменения в обществе – у людей повышается интерес к национальным особенностям своей страны, народа, нации, народности, к корням культуры.



Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времен мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи

Крупеничка

Куколка «***Крупеничка***» (другие названия «***Зернушка***», «***Горошинка***») - это главная кукла в доме, и является она оберегом на сытость и достаток в семье. Традиционно эту куклу наполняли гречишным зерном или пшеницей.



Десятиручка

Обрядовую многорукую куклу «***Десятиручку***» делали из лыка или соломы. Куколка предназначалась для помощи девушкам, женщинам в разных домашних делах.

На Счастье



В кукле ***Счастье*** главное – это волосы, в них женская сила. Коса закручивается вверх и служит опорой кукле, делая её устойчивой. Немногие традиционные народные куклы могут стоять самостоятельно. Кукла на счастье имеет своеобразные ***лапоточки***, которые

помогают ей на пути поиска вашего счастья, потому что путь бывает долгим.



Подорожница

Эта маленькая кукла-Подорожница - верный хранитель в дорогу и дарится тому, кто уезжает путешествовать. Ростом она всего 5-6 сантиметров. Сумку не утяжелит, но всегда напомнит о своем Родном очаге или интересной поездке. В своем мешочке она несет или горсть земли, или немного золы и еще можно добавить туда кусочек хлебушка или зернышко, чтобы путник был сыт.



Берегиня

Кукла Берегиня имела особое значение. Берегиня - от слова "беречь", "оберег". Эту куклу традиционно ставят напротив входной двери, выше головы людей, чтобы она встречала всех входящих и не пускала злые силы в дом, охраняла семью от темных сил, ссор, болезней.



Метлушка-Хозяйка

Эту куколку делали исключительно для женщин. Она несет функцию очищения женской души от суетных забот, призвана снимать с души женщины горе и печали, а также умирять темные стороны души, такие как злоба, зависть и неудовлетворение.

Одним из наиболее доступных для освоения дошкольниками видов народной культуры является *декоративно-прикладное искусство* и в первую очередь – **народная игрушка**. Произведения народного искусства вносят в жизнь гармоничные формы, яркие краски, бодрые ритмы, позитивные идеи. **Народные игрушки помогают воспитывать у детей внимательное и бережное отношение к окружающей среде**, так как декоративно-прикладное искусство по своим мотивам близко к природе. Художники веками наблюдали мир животных, красоту птиц, разнообразие растений, видели и чувствовали гармонию природы. Затем ее красота, соразмерность, разумность нашли отражение в узорах декоративных росписей. В них – изображения человека, птиц и животных, растительные узоры, орнаменты. *Изделия народных промыслов помогают понять и*

почувствовать, что человек — это часть природы, и именно это является основой гармоничного развития ребенка.