

Консультация для родителей

«Адаптация»

Подготовила воспитатель группы раннего возраста: Петрова О.Ю
Сентябрь 2020год



Детский сад — новый период в жизни ребёнка. Для него это, первый опыт коллективного общения. Новую обстановку, незнакомых людей не все дети принимают сразу и без проблем. Большинство из них реагируют на детский сад плачем. Одни легко входят в группу, но плачут вечером дома, другие — соглашаются идти в детский сад с утра, а перед входом в группу начинают капризничать и плакать.

Задачами работы с детьми в период адаптации являются:

- создание для ребёнка атмосферы безопасности и комфортной обстановки;
- понимание внутреннего мира ребёнка и принятие его таким, какой он есть;
- предоставление ребёнку большей свободы и самостоятельности.

Главным расслабляющим средством для ребёнка является игра. Её основная задача в этот период — налаживание доверительных отношений с каждым ребёнком, попытка вызвать у детей положительное отношение к детскому саду.

Преимущества игры перед другими средствами расслабления:

- позволять маленькому ребёнку ощутить себя всемогущим;
- помогает не испытывать разочарование от того, что он мал и беспомощен, что должен исполнять чужие распоряжения;
- помогает познать окружающий мир, развивать самоуважение, достигать успеха в собственных глазах;
- развивать искусство общения;
- помогать управлять своими чувствами;

- даёт возможность пережить массу эмоций.

Расскажи стихи руками.

В эту игру можно играть бесконечно — ведь стихов, которые можно «проиграть», «рассказать руками», великое множество. Эта игра позволяет детям раскрепоститься, почувствовать себя уверенными, способствует налаживанию доверительных отношений с воспитателем.

Сначала воспитатель читает стихотворение, затем читает ещё раз и одновременно выполняет движения, потом воспитатель раз читает стихотворение и показывает его вместе с детьми.

Зайка-зайка,

(дети прыгают, поджав руки)

Маленький зайка,

(садутся на корточки, показывают рукой вершок от пола)

Длинные ушки,

(дети приставляют ладошки к голове)

Быстрые ножки,

(побежали)

Зайка-зайка,

Маленький зайка,

(движения повторяются)

Деток боишься,

Зайка-грусишка.

(дети обхватывают себя руками)

Процесс формирования культурно-гигиенических навыков требует от воспитателя применения самых разнообразных воспитательных приёмов: показа способов действия, объяснений правил и гигиенических норм, напоминаний, оказание помощи ребёнку, использования положительного образца поведения взрослого и сверстников, организация многократных упражнений в ходе бытовых процессов и через игровые ситуации, использование игровых приёмов, применение художественного слова и малых фольклорных форм и т. д.

Художественная литература обладает рядом особенностей, которые делают её незаменимым средством воспитания:

- она близка и понятно жизненному опыту маленького ребёнка,
- соответствует детскому мышлению, т.к. в детском произведении всегда воссоздаётся конкретная образная ситуация, соответствующая конкретно-образному и наглядно-действенному мышлению ребёнка,
- художественное слово вызывает у ребёнка яркий эмоциональный отклик. Ребёнок переживает героев, оценивает их поступки и действия. Опыт литературных героев начинает влиять на собственные действия и поступки малыша,
- «музыка» ритм художественного произведения создаёт у ребёнка положительное эмоциональное отношение к режимным процессам, вызывает интерес к ним.

Использование потешек, пестушек, колыбельных, коротких авторских стихотворений при организации гигиенических и бытовых процедур и моментов помогает взрослому, через ласковое обращение, которые в них содержатся, установить с малышом тесный эмоциональный контакт, доверительные, доброжелательные отношения. Ребёнок

Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

- ✓ Чтоб всегда здоровым быть,
Чистым и красивым,
Нужно часто руки мыть
И, конечно, с мылом!
Чтобы мыло мылилось,
Пенилось, пузырилось,
Мы водой намочим ручки
И намылим их получше!

Одевание — раздевание

- ✓ Башмаки надеть — не шутка,
Всё ж обулся сам Мишутка.
Что случилось с башмаками?
Смотрят в стороны носки -
Будто в ссоре башмаки.
- ✓ Вот они сапожки,
Этот с правой ножки,
Этот с левой ножки.
Если дождичек пойдёт,
Наденем калошки.
- ✓ В рукавичках маленьких
Спрятались ладошки.
Помоги на ножки мне надеть сапожки.
- ✓ Карпуз надел штанишки,
Кофту, сапоги, пальтишко,
Шапку, шарфик завязал.
«Я гулять пойду» - сказал.
- ✓ Все оделись аккуратно,
И смотреть на вас приятно.
- ✓ В раздевалку тыходи,
На других ты не гляди.
Сам работай, сам старайся,
На прогулку собирайся.

Подъём

- ✓ Дили-дили-дили-дон!
Начинается подъём.

Все ребятки встают,
Одеваться идут.

- ✓ Вот пробил три часа,
Просыпаться нам пора:
Постель убрать, умыться
И скорей за стол садиться.

Уборка

- ✓ Кубик на кубик положу,
Аккуратно всё сложу,
Пусть кубики поспят,
Отдохнут от ребят.
- ✓ День с игрушками играли,
Час игрушки убрали -
Не валяйтесь тут и там,
Отправляйтесь по местам.
- ✓ Мы игрушки не бросаем,
Всё на место убираем.
До чего же малыши
В нашей группе хороши!
- ✓ Игрушки не люди, но всё понимают
И очень не любят, когда их ломают.
Пусть игрушки дружат с нами,
Обижать мы их не станем,
Поиграем и потом...
Всё на место уберём.

Занятие

- ✓ И в работе, и в науке
Голова нужна и руки.
Чтоб рукам трудиться дружно,
Головой работать нужно.
- ✓ Мнём, мнём и поём, пластилин волшебный
Превратись пластилин в необыкновенный.
Мягкий-мягкий пластилин, и податливый,
Превратим тебя сейчас мы в ...

